









# ALCANNA®

## Workbook by ALCANNA®

FLOS | Gold Kupferbraun



Anwendung	Ausgangshaarfarbe			
	 <p>AESTAS A</p>	 <p>TEVERA B</p>	 <p>VICTORIA C</p>	 <p>D</p>
Weissanteil	Von 1 - 100%	Von 1 - 70%	Von 1 - 70%	Von 1 - 100%
Phasen	1 Phase	1 Phase	1 Phase	2 Phasen
Produkte 1. Phase	89% Arcus   11% Aestas	100% Tevera	100% Victoria	100% Fons 1
Produkte 2. Phase	95% Fons 2   5% Plant 2			
Workbook	Seite 8	Seite 9	Seite 10	Seite 11
	 <p>E</p>	 <p>NOCTIS F</p>	 <p>PLANT G</p>	 <p>FONTS H</p>
Weissanteil	Von 1 - 100%	Von 1 - 50%	Von 50 - 100%	Von 1 - 100%
Phasen	2 Phasen	1 Phase	2 Phasen	2 Phasen
Produkte 1. Phase	90% Fons 1   10% Plant 1	100% Noctis	100% Plant 1	100% Fons 1
Produkte 2. Phase	95% Fons 2   5% Plant 2		100% Plant 2	100% Fons 2
Workbook	Seite 12	Seite 13	Seite 14	Seite 15

Anwendung	Ausgangshaarfarbe			
				
Weissanteil	Von 1 - 50%	Von 50 - 80%	Von 50 - 100%	Von 1 - 100%
Phasen	1 Phase	1 Phase	2 Phasen	2 Phasen
Produkte 1. Phase	100% Gaudeo	60% Gaudeo   40% Noctis	100% Flos 1	85% Fons 1   15% A6
Produkte 2. Phase			100% Flos 2	90% Fons 2   10% A6
Workbook	Seite 16	Seite 17	Seite 18	Seite 19
				
Weissanteil	Von 1 - 100%	Pflege & Glanz	Mischton	Mischton
Phasen	1 Phase	1 Phase		
Produkte 1. Phase	20% Viridi   50% Arbores   30% Gaudeo	100% Arcus		
Produkte 2. Phase		Nur für Brauntöne geeignet		
Workbook	Seite 20	Seite 21	Seite 22	Seite 24

# FLOS | Gold Kupferbraun



## Only for professionals

Weissanteil	Von 50 - 100%
Phasen	2 Phasen
Menge & Produkt 1. Phase	100% Flos 1
Menge & Produkte 2. Phase	100% Flos 2
Einwirkzeit 1.Phase	60 Minuten
Einwirkzeit 2.Phase	5 - 15 Minuten

## Kombinationen | Menge & Produkte - 2 Phasen | Weissanteil 50 - 100%

<b>A</b> 95% Flos 1   5% A6 95% Flos 2   5% A6	1.Phase 2.Phase	- Damit wird die Färbung etwas rotoniger
<b>A</b> 80% Flos 1   20% Flos 1 80% Flos 2   20% Flos 2	1.Phase 2.Phase	- Damit wird die Färbung etwas dunkler
<b>A</b> 65% Flos 1   30% Flos 1   5% A6 93% Flos 2   7% A6	1.Phase 2.Phase	- Damit wird die Färbung warmtoniger - Damit wird die Färbung eine Nuance warmtoniger
<b>A</b> 90% Flos 1   10% A6 90% Flos 2   ca. 5 - 20% A6	1.Phase 2.Phase	- Damit erhält die Färbung eine bessere Deckkraft - Damit wird die Färbung eine Nuance rotoniger